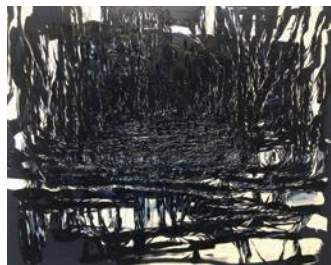


二館合同特別展

そして 続 いていく



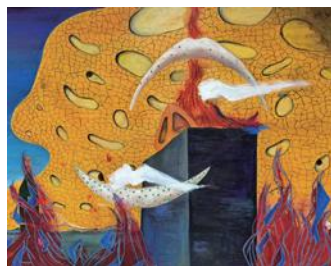
今崎順生



花織



横山千春



山崎天峰



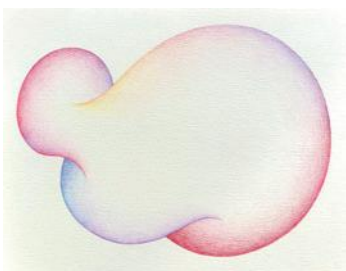
大場真美



杉本春奈



島村悠



深浦亜希



丸岡敬子



玉木かつこ



依岡みどり



山中美佳



中平さやか



横江孝治



坂本聖斗



田中愛子

各館で会期、開館時間、入館料が異なりますのでご注意ください。

両方の館で16名の作品を見ることができます。

主催／香美市立美術館
中土佐町立美術館

香美市立美術館

2025年 2月8日[土]～3月20日[木・祝]

開館時間 9:00～17:00 (入館は16:30まで)
休館日 毎週月曜日(但し、2/24は開館し、25日が休館)
入館料 一般310円(150円) ()内20名以上団体料金
長寿手帳提示150円・身体障害者手帳、精神障害者保健福祉手帳、療育手帳のいずれかの所持者及び介助者1名は無料
高校生以下無料

〒782-0041 高知県香美市土佐山田町262-1 プラザ八王子2F
TEL:0887-53-5110 FAX:0887-53-5498
HP <https://www.city.kami.lg.jp>
E-mail bjyutsukan@city.kami.lg.jp

出品作家による
ギャラリートーク

2月9日[日]

14:00～

展示室にて開催

(入館料要)



中土佐町立美術館

2025年 2月8日[土]～3月30日[日]

開館時間 10:00～17:00 (入館は16:30まで) *最終日は16:00まで
休館日 毎週月曜日(但し、2/24は開館し、25日が休館)
入館料 一般300円(200円)・高校生100円(50円)
小・中学生50円(20円) ()内は団体15名様以上割引料金
長寿手帳提示100円・身体障害者手帳の所持者及び介助者1名は無料

〒789-1301 高知県高岡郡中土佐町久礼 6584-1
TEL:0889-52-4444 HP <http://www.town.nakatosa.lg.jp/>
E-mail nakatosa-muse@ma.pikara.ne.jp

出品作家による
ギャラリートーク

3月30日[日]

14:00～

展示室にて開催

(入館料要)



二館合同特別展 そして 続 いていく

様々な技法や表現スタイルで制作を続ける、高知ゆかりの作家16名を香美市立美術館・中土佐町立美術館の2館で紹介する展覧会です。自分の表現と日々向き合う作家たちにとって、この場が今後も続いていく表現活動の一步となれば幸いです。また、個性豊かな作品と触れ合うことで生まれる感動や感性が1人でも多くの人に広がり、そして続いていくことを望みます。

出品作家

※両方の館で16名の作品を見ることができます。



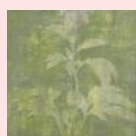
今崎順生 Imazaki Yoshiki

1978年 大阪府生まれ
鳴門教育大学大学院学校教育研究科修了
街並みにある光や陰に人々の感情を投影するような表現を目指している。



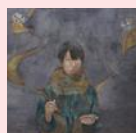
大場真美 Ooba Mami

1992年 高知県生まれ
2016年 高知大学教育学部生涯教育課程芸術文化コース 卒業
2018年 尾道市立大学大学院美術研究修士課程(日本画)修了
現在 高知県で制作を続ける



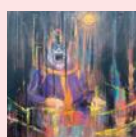
花織 Kaori

1992年 高知県生まれ
依代としての花をベースに作品を制作しています。



坂本聖斗 Sakamoto Masato

1992年 高知県生まれ
高知大学大学院修了後、教職の傍ら日本画の制作を続けています。
日々の生活で見ること、感じることをきっかけとして、日本画を描いています。



島村悠 Shimamura Yutaka

1984年 高知県生まれ
サラリーマンをしながら作家活動、バンド活動をしています。
誰でも楽しめる絵を描きたいと思いつつ、個人的でわかりにくいことばかり描いている気がします。



杉本春奈 Sugimoto Haruna

1986年 高知県生まれ
高知県を拠点に、自然や人、日常の風景などから感じる美しさをテーマに作品制作を行っている。2005年から多数の展覧会で作品を発表。国内外での滞在制作にも取り組んでいる。



田中愛子 Tanaka Aiko

1989年 高知県生まれ
京都造形芸術大学大学院芸術表現専攻 ペインティング領域修了(現:京都芸術大学)。主に植物・鉱物などの形態からイメージを広げ、作品制作を続けている。



玉木かつこ Tamaki Katsuko

1981年 高知県生まれ
成安造形大学住環境デザイン科卒業。金属と樹脂を主な素材としてインスタレーション、立体作品を制作。禅宗の“空”の思想をテーマに、また言葉からの視覚的イメージ、色彩にも関心を寄せている。



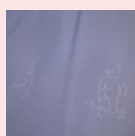
中平さやか Nakahira Sayaka

1975年 高知県生まれ
土佐塾校卒業まで高知在住。神戸学院大学薬学部を卒業後、旅行好きが高じて高知県内の他北海道、愛媛でふらふらと働きながら絵をかいています。



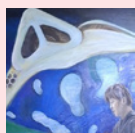
深浦亜希 Fukaura Aki

1988年 長崎県生まれ
渦の形や渦に基づく自然の摂理に感銘を受け、渦から派生した脈々と続く時の流れ、それに伴う変容を描く。2018年に高知県に移住。県内の展覧会にて作品を発表している。



丸岡敬子 Maruoka Keiko

1989年 高知県生まれ
2007年より制作活動を始め、2016年からは「大人と子どもの関係」をテーマに、刺繍表現を用いた作品を制作。近年は、自身の妊娠・出産・育児の経験から得た思考を題材に、作品を展開している。



山崎天峰 Yamasaki Amane

1998年 高知県生まれ
2021年 高知大学医学部看護学科卒業。2024年 高知大学大学院総合人間自然科学研究科卒業。現在、油絵の作家活動を中心に、個展、グループ展等への参加を行っている。



山中美佳 Yamanaka Mika

1993年 高知県生まれ
幼い頃から絵を描くのが好きで、大学では日本画を専攻しました。今は協同組合の職員として働きながら、制作をしています。目には見えない思いや感情、空気や温度など、形のないものを描きたいと制作しています。



横江孝治 Yokoe Takaharu

1981年 高知県生まれ
美術家。いの美術展代表。アートイベント・イノビオーダー運営。ラッパ山美術主催。



横山千春 Yokoyama Chiharu

1983年 高知県生まれ
和菓子屋を営みながら日常の延長線上にあるアートをお客様に楽しんでいただきたいとの想いで店内に絵を展示したり、菓子パッケージやポップを描いています。お茶とおやつみたいに豊かにしてしあわせにしてくれるものを制作しています。



依岡みどり Yorioka Midori

1989年 高知県生まれ
個展2019「眩い庭」(GALLERY E/高知市)他、主に県内で作品を発表。身の回りの自然からインスピレーションを受け、光と影、相反する感情などをテーマに作品を制作している。

出品作家によるギャラリートーク

香美市立美術館

2月9日[日] 14:00～

展示室にて開催 (入館料要)

中土佐町立美術館

3月30日[日] 14:00～

展示室にて開催 (入館料要)

二館合同 スタンプラリー

会期中、二館のスタンプを集めた方に景品をプレゼントします。
このチラシをご持参の上、それぞれの館の受付にご提示ください。

香美市立美術館

中土佐町立美術館

※各館で会期、開館時間、入館料が異なりますのでご注意ください。

〈お問合せ〉 香美市立美術館 TEL:0887-53-5110 中土佐町立美術館 TEL:0889-52-4444