

響きあうかたち



小野寺るか「カワセミストーリーズ」(部分) 2014

小野寺るか (彫刻)

安芸真奈 (版画)

2023 4/8[土] ≫ 5/28[日]

開館時間 9:00~17:00 (入館は16:30まで)

休館日 毎週月曜日

入場料 一般520(260)円・()内20名以上団体料金

長寿手帳提示260円

身体障害者手帳、療育手帳・精神障害者保健福祉手のいずれかをご提示いただいた場合、手帳所持者とその介助者1名まで無料

高校生以下無料

関連企画

・作家によるギャラリートーク

4月8日(土) 14:00~ 展示室 ※入場料要

・ワークショップ「土佐和紙を使った木版画」

講師：安芸真奈

5月13日(土) 14:00~16:00 美術館アトリエ

定員12名 参加費 1,000円 ※電話申込

館長または学芸員による作品解説

会期中毎週日曜日 14:00 ~ 展示室 ※入場料要

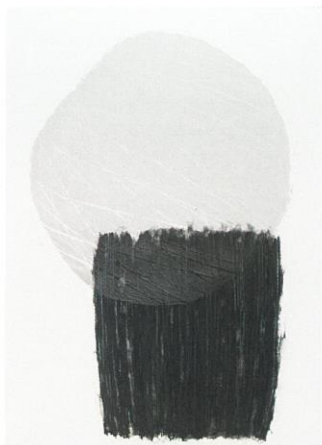
主催／香美市立美術館

後援／高知新聞社・朝日新聞高知総局・毎日新聞高知支局・読売新聞高知支局・RKC高知放送・KUTVテレビ高知・KSSさんさんテレビ・エフエム高知・高知シティFM放送・KCB高知ケーブルテレビ・KCTV香南ケーブルテレビ

安芸真奈 「Be Free-3」 2021 水性・油性木版画

KM 香美市立美術館
KAMI MUSEUM OF ART

響きあうかたち



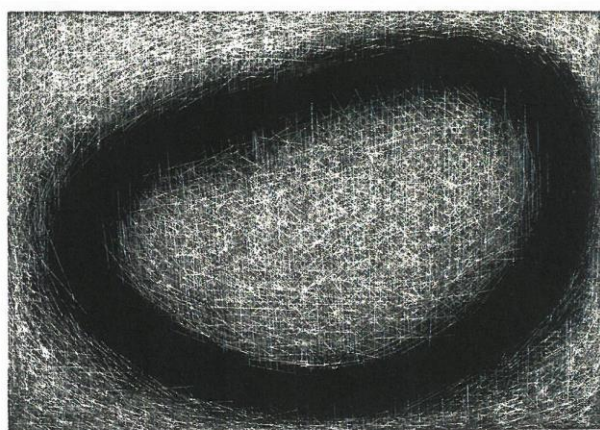
安芸真奈 「I Met You」 水性木版画（墨）2019



小野寺るか 「僕はここにいる」1996



小野寺るか 「すべて緑になる日まで」2022



安芸真奈 「眠り」 水性木版画（墨）2008

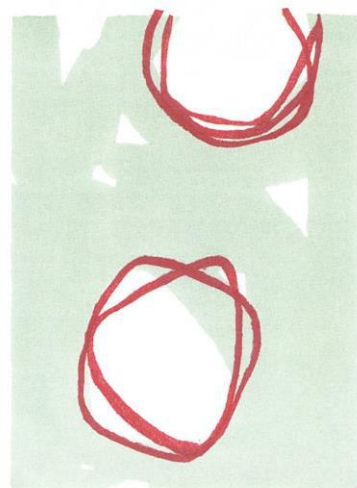
小野寺るか（彫刻） 安芸真奈（版画）



小野寺るか 「ボンスフタ暮れ」1994

小野寺るかと安芸真奈は共に高知大学で学び、彫刻と版画の作家として制作に励んできました。この二人の異なる分野の作品が、今回同じ空間に展示されることで生まれる美しいハーモニーをお楽しみいただきたいと思います。

2023 4/8_[土] ≧ 5/28_[日]



安芸真奈 「やまなし」 水性木版画 2008

K 香美市立美術館
KAMI MUSEUM OF ART

交通案内

- JR 土佐山田駅下車 徒歩7分
 - 高知自動車道南国 ICからあけぼの街道経由15分
 - 高知龍馬空港より車で15分
- 〒782-0041
高知県香美市土佐山田町262-1プラザ八王子2F
TEL 0887-53-5110 FAX 0887-53-5498
e-mail: bijyutsukan@city.kami.lg.jp

