### 3館合同特別展

### 高知の作家18人展

2月10日(土)~3月18日(日)

休館日/月曜日(祝日の場合は開館し、翌日休館)

域に根ざし、地道に が合同で開催し、 を目指すものです。 を目指すものです。 を在住の作家を紹介 を在住の作家を紹介 を在住の作家を紹介 この展覧 会は、 



昨年10月から、物部町大栃・神池の地域

づくり支援員になりました近藤かおり

です。以前からプライベートで、

物部町や香北町の地域活動やイ

ベントのお手伝いなどをしてき

ましたが、今回、改めて支援員に

なり、これからは地区まわり

や地元の行事のお手伝いをし

ながら、集落が元気になるこ

いきたいと思っています。

とを皆さんと一緒に考えて

物部町は、三嶺山系や平家

▲Moon river/土方佐代香

る**高知の作家18人展**を開催薦された、18人の作家によ佐町立美術館の3館から推 館合同特別展として、 中 当土館

中土佐町立美術館 推薦 理香・森下嘉晴 雅彦・越智篤史・

田円霞・中平浩太・堀内上田明徳・大串妙子・武 方佐代香・安井勝宏小松サヤ・高木友香・土井関さおり・久保菜月・ トを、ぜひご覧ゆかりのある作 ・都築房子) 伝説など、壮大な自然と歴史ある山村文化

▲一条 ichijou/安井勝宏

家たちの力作を、

一端に触れる貴重な機会でく豊かな芸術の世界。その

豊かな芸術の世界。その地域で活動する作家が描

に恵まれた地域です。しかし同時に、高齢 化や人口減少など、多くの課題を抱えてい る地域でもあります。そんな中ですが、大 栃中学校をはじめ、『地域活性化の取り組 み』に力を入れて活動している組織やグル ープも数多くあります。それらのお手伝い をしながら、地域外の方がたくさん訪れ、 交流できるような企画を考えていきたいと

もともと、人や地域に関わることが大好 きな性格です。今までの仕事や子育ての経 験を生かし、これからも地域とともに頑張 っていきたいと思います。どうぞよろしく お願いします。

(地域づくり支援員・近藤かおり)

### 奥物部美術館

### 太田星美展 いろあそび

※最終日は15時まで

2月3日(土)~3月11日(日)

休館日/月曜日(祝日の場合は開館し、翌日休館)

戦しています。したかでポップな人物画にも挑かでポップな人物画にも挑 activity』 ム れる方法はないかと考えた ことができるようです。 ます。 れた『coloring というシリーズ というシリーズ というシリーズ というシリーズ





筆遣いからは、 感覚」と話し、

描かれた物 その繊細な

てきた時間までをも感じる

人物が、これまで過ごし

楽しむことができます。太からは、自由で生き生きとした太田独自の色彩感覚をした太田独自の色彩感覚を ひ奥物部美術館に足を運ん田星美の初個展を見に、ぜ

香美市立美術館



### 酒のなき夕餉は寂 が友のあら

土佐路を思へば

し酒麻

昌

経営・伊野部恒吉のことを、おける親友である酒造会社【解説】吉井勇は、高知に 親しみを込めて『酒麻呂』 と呼び交流を続けました。 「この一種の亡命作家をい晩年、勇は恒吉のことを、

沿でも、 ※企画展『吉井勇と伊野部恒吉 隠棲を支えた心の友―』では、 ŧ 、ます。

、到底忘れられな20年近く経った月

# 吉井勇記念館だより

## 吉井勇顕彰短歌大会

### 表彰式の終了後、歌人の第15回吉井勇顕彰短歌大

参加できます。 会表彰式の終了 小島ゆかりさんをお招きし、 『歌の魅力』と題して講演 います。

【場所】猪野々集会所 14時~ 講演会 講演会 (上)

で油絵を学び始め、歳で徳島県に生まれました。太田星美は、昭和

昭和45

体的な対象物を描く具象絵
、太田はこれまで主に、具発揮し続けています。

-センター 24

太田星美の

(を受賞。

その実力を

知

勤労青·

というより『縫う』「具象を描く時は『

『描く』 ような

**清少年** 

を手

がけてきま

した。

井勇記念館隣) (講師) 小島ゆ

(産経新聞歌壇選者・NH (産経新聞歌壇選者・NH (産経新聞歌壇選者・NH (産経新聞歌壇選者・NH (産経新聞歌壇選者・NH (産経新聞歌壇選者・NH (産経新聞歌壇選者・NH (産経新聞歌壇選者・NH 選者・N