

イラストの窓



香美市香北町のアンパンマンミュージアム創立15周年と、『手のひらを太陽に』50周年を記念して、やなせたかしのイラスト原画を展示します。アンパンマンの生みの親である、やなせたかしの幅広い制作活動を知っていただくため、『詩とメルヘン』表

紙原画20点、『いちごえほん』10点他、アンパンマンのタペストリーなどを展示します。

今回は、三館連携企画として、香美市立やなせたかし記念館でWe love アンパンマン展7月6日(水)～10月10日(月・祝)、高知市文化プラザかるぼーと3階にある横山隆一記念まんが館で、アンパンマンとやなせたかし大キヤラクター展7月16日(土)～9月25日(日)と、当館が連携して開催します。開催期間中に三館を巡り、スタンプを集めるとやなせたかし「手のひらを太陽に」パンダナがプレゼントされます(先着500名)。また、期間中の二館目以降来館の際には、入館料の割引もあります。当館で7月14日(木)14時から行われるオープニングセレモニーへは、やなせたかし記念館のやなせうさぎさん、龍河洞リュウくんが



▲『いちごえほん』1976年5月号表紙 やなせたかし

参加していただけます。おたのしみにも！

また、同時開催で第41回世界児童画展・四国展を開催します。1970年開催の大阪万博を契機として始まった世界児童画展を今年も開催します。四国4県の入賞作品、入選作品を中心に国内の優秀作品、海外作品が約400点並びます。幼児、小・中学生の子どもたちの自由で生き生きと表現された作品は、同世代の子どもから大人まで感動を与えてくれます。海外の子どもの作品に、ふれるよい機会です。夏休みや休日には、ご家族お誘いあわせのうえ、ご来館ください。(館長・北 泰子)

吉井勇記念館だより

星祭(旧七夕まつり)

吉井勇が初めて猪野々を訪れたのは旧暦の七夕の日。色とりどりの短冊が風に揺れ、その風情はすがたにもものだったといえます。



吉井勇記念館では、毎年旧暦の七夕(今年は8月6日)の頃に、当時、勇が見た昔ながらの懐かしい七夕飾りを、猪野々活性化委員会、猪野々老人クラブの協力によって再現します。また、市内の小中学生が書いた短冊も一緒に飾ります。ぜひお越しになって、願い事や短歌・俳句を書いて飾ってください。短冊は当館にてご用意します。

【開催時期】8月4日(木)

【問い合わせ先】吉井勇記念館 ☎58・2220

吉井勇作品紹介

夏

山ふかき 猪野々の里の 星まつり
芋の廣葉に 飯たてまつる
芋の葉：お盆にお供え物を盛り付ける風習がある。旧暦の七夕はお盆まで1週間ほどしかなく、お盆の準備

【子ども向け】
青少年読書感想文全国コンクール課題図書
▽ヤマトシジミの食卓(吉田道子)▽アライクイにおまかせ(竹下文子)▽ホスピタルクラウン・Kちゃんが行く(あみゆき)▽がっこうかっぱのイケノオイ(山本悦子)▽こども電車(岡田潤)▽野川(長野まゆみ)▽マルカの長い旅(ミリヤム・プレスラー)▽犬どろぼう完全計画(バーバラ・オコーナー)▽聖夜(佐藤多佳子)以上、課題図書。
▽みんなかわいい(内田麟太郎)▽おれたちはパンダじゃない(サトシン)▽はやくはやくっていわないで(益田ミリ)

香美地区短詩型文学振興大会作品募集

『第5回香美地区短詩型文学振興大会』が開催されます。

【日時】10月1日(土)13時
【場所】のいちふれあいセンター(香南市)
次のとおり作品を募集します。

募集作品

短歌・・・2首以内
俳句・・・3句以内
川柳・・・3句以内
※大会当日まで未発表作であること。できるだけ大会当日はご参加ください。

【対象】香美市、香南市内に在住または在勤の方、並びに出身者。

【申込方法】ハガキ(ハガキ大の用紙でも可)に作品は楷書(必ず新旧かな遣いを表示のこと)で書き、各部門別と作者の氏名・住所・電話番号を明記して、お申し込みください。
【締切日】8月22日(月)
【問い合わせ・申込先】〒782-8501(住所記載の必要はありません)香美市教育委員会生涯学習振興課 ☎53・1082

図書館だより

市立図書館

第8回 図書館まつり

今年は、東日本大震災で注目されている、『エネルギー』をテーマに開催します。

【日時】8月20日(土)9時～

【場所】図書館本館
【内容】お話・発電体験・工作など
※詳しい内容は、後日学校を通してお知らせします。
図書館本館 ☎53・0301

読み聞かせ

各館で就学前児童および小学生を対象に、読み聞かせをしていますので、紹介します。

☆おはなし会

【日時】第2土曜日11時
【場所】本館(おはなしの部屋)

☆放課後おはなし会

【日時】毎月最終水曜日15時30分
【場所】香北分館

おすすめの1冊



負けるな、ロビー!
(作:マイケル・モーパール/訳 佐藤見果夢/絵 マイケル・フォアマン)

事故にあったロビーは入院し、昏睡状態。家族や友だちが心配し見舞いに来るが、話し声は聞こえても、意思を通じることができない。ロビーはどうなるだろうか?
ロビーはずっと目も開けられず話もできず、とてもつらかったと思う。そんなロビーの気持ちを考えながらこの本を読んでください。

香北中学校3年 恒石 尚輝さん