

風の流

【短歌】
楠瀬 兵五郎 選

大岩の前のダチユラはすでに枯れ曇れば潮の照ることもなし
さわさわと稲原を過ぐる朝の風道に望みてははをかなしむ
花の前に青年の奏つる「故郷」はこころを誘ふ夕暮れにつつ
繁茂して着果遅るるメロン類花冷えに五月六月の雨
三嶺の頂上近き青ザレの雨の絶壁を降りし思ひ出
梅雨に入り乾ける土の潤ひて野菜の新芽一気に勢ふ
稜線に風車発電塔つらねたる試みを見る小村東津野村
スイレンの花云う親子池水に映る花いうモノの庭のわれ
スイマシエン真似に注文のボタン押し孫は喜ぶ母の日の席
「愛なくしてなんの教育ぞ」叱らない岡上菊栄の姿勢に学ぶ
我的手にキョーリの弦が巻きついた朝のひと時元気みなぎる
つばくろの納屋の中の巢、番子を育てカーテンの隙間しきりに出入す
妹の祝ひ呉れたるケーキの灯きらめきゆるる今をいとしむ
腰痛をこらえて庭石に露の皮剥ぎいし母をしのぶひととき
草かざら覆いて久しきゆずの木に白き小花がああ咲いている
車椅子の妻と来れりかつて我が花卉の畑ありし子供遊園地
楮佐古を通つてかよう我が母校その里に住む君の歌あり
動力噴霧機背負いて稲の消毒す泥田に時によろめきながら
白寿莊知る人多く暮らしおりおいでおいでの言葉も嬉し
わが靴のサイズに近き孫の上ばき干されてありぬ梅雨の晴れ間に
痛き腰かばひて草刈るわが前を燕はついと旋回しゆく
朝顔の種取りしまま梅雨に入り「植ゑて」と言ひふる芽に気付きたり

佐竹 玲子
坂上のぶ子
小松もとみ
大岸由起子
岡林 華伝
山崎かつみ
小野川恵仁
佐々木真里
伊藤 清子
古屋 由美
宮地 亀好
山崎 緑
有澤 泰子
山本 太幸
小原 子川
高野 和一
森本 幸美
楮佐古きよ
鍵山 春子
古川 安子
公文 正子
大石 綏子

空襲に果てたる兄は少年のままに凜凜しも六十五年
山梔子の香り広がる縁側にいく度となく花を数ふる
別府峡のあじさい眺め湯浴みする笑顔えがおで寿命のびたり
久々に山また山を越えゆきて龍馬の歩みし樹々の間に立つ
青鷺の二羽まじりし鷺の群れ紙カン一発青田を舞い立つ
JRの昇り降りする階段を手すりに触れず頑張りてみる
子に送る玉葱の箱抱へ持ちわが作品の評価を計る
眉うすき天平仏像拝顔し夏の大和路に心安らぐ
大雨が太きあぢさみを叩きつく崩れはせぬかと見上ぐる前山
除草剤に枯れし空畑の草に梅雨の雨打つ昨日も今日も
瞬きをするたび揺るる街灯かり去りゆく夏のかけらのごとし
歌人のこよなく愛でし猪野沢の七夕の夜の紅の火灯る
胡瓜かむ音さわやかに白珠の孫の歯並び夏かがやきて
二尾の鮎空を飛ぶがに網に入る釣人の背に夫のまぼろし
さかやきも生えふすばりて半平太あらがい生きし命をかけて
陶の花英彦山姫沙羅手向けたし同じ名もちて旅立ちし人
宵闇の井川の面をたかくひくく精霊のごと螢とびおり
暑さ言う盆の詣りの務め終え一人筆山のみ墓を探す
入浴に肩持ち上げられ痛む胸眠れぬ夜半を左手でなでて
上井の水満ちて流れはゆるやかに今を盛りのあじさいも見ぬ
わが心まあるくなあれ丸くなれ平穩無事を願ひ米とぐ
札幌の街にひびけりよさこいの老舗と言はれ弾ける我も
驟雨すぎ闇の深きに散る火花間延びの音もつつむ虚空は

竹村 咲子
出原 久子
門田 明子
林田 幸子
北村佐喜子
松中 賀代
高橋 章
小松 禮子
武内 弘子
西尾 玉喜
山崎 貴子
小松 隆之
谷内 務
吉本 悦子
公文 千恵
小松 敏子
尾立 かよ
横田直加子
門脇 千代
竹村 稔美
大石沙智子
法光院俊子
楠瀬兵五郎

おわび 8月号『風の流』の俳句会の中に、氏名のみ掲載がありました。おわびいたします。

図書館だより

市立図書館



新着本の紹介(市立図書館)

【大人向け】

▽乙女の密告 (赤染晶子)
▽小さいおうち (中島京子)▽やつちやれ、やつちやれ! 独立・土佐黒潮共和国 (坂東眞砂子)▽僕は長い昼と長い夜を過ごす (小路幸也)▽13歳からの心を強くする子育て (柳町道廣)▽長宗我部 (長宗我部友親)▽土佐藩 (宅間一之)

【子ども向け】

▽かいけつゾロリのだ・だ・だ・だいぼうけん! 前編 (原ゆたか)▽おもしろい話を読みたい!・ラブリ1編 (あさのあつこ他)▽おもしろい話を読みたい!・ワンダー編 (松原秀行他)▽結婚式の妖精ミア (デイジー・メドウズ)▽おぼけのアッチとドララちゃん (角野栄子)▽ぼくのしんせき (青山友美)

新着本

乙女の密告 外国語大の女子学生たちが、「アンネの日記」のドイツ語での暗唱に取り組む姿をユーモアを交えて描き、アイデンティティーとは何かを考えさせられる。(第143回芥川賞受賞作)

13歳からの心を強くする子育て 中学・高校と揺れ動く世代の子育てを、現役校長が日々の学校での出来事を交え、教師として父親として語る。

小さいおうち 戦前戦中に女中奉公した女性が、戦後60年以上たつてから美しい「奥様」と過ごした日々を追想する。(第143回直木賞受賞作)

おすすめの1冊

【1Q84】BOOK1, BOOK2 (作:村上春樹)



言わずと知れた村上春樹の大ベストセラー。社会現象にもなりました。スポーツインストラクターと暗殺者、2つの顔を持つ『青豆』と、作家志望で予備校教師の『天吾』のちょっと変わった初恋の物語。舞台は1984年の東京。互いの思いを知らぬまま離れた相手を20年思い続ける2人。2人はある事件をきっかけに1Q84の世界へ。青豆と天吾は無事に会えるのか!?!... BOOK3へ続く。

30代女性 (物部町)

吉井勇記念館だより

山峡の夕べ 一月とヴァイオリン

十五夜に、葦生の山峡に建つ記念館を訪れてみませんか。皆さんのよく耳にする月をテーマにした曲をお楽しみいただけます。

ぜひ、この機会に猪野々を訪れ、ヴァイオリンの音色に耳をかたむけ、吉井勇の過ごした静かな猪野々の夜を味わってください。

【日時】9月22日(水)
館内展示解説 18時〜19時
コンサート 19時〜20時

【場所】吉井勇記念館
【参加費】400円
【送迎バス】定員20名
市役所西庁舎発 17時20分
記念館発 20時10分

※希望される方は、9月17日までにご連絡ください。
【ヴァイオリン奏者】古江佐和子さん(高知楽器ヴァイオリン教室、高知香南ジュニアオーケストラ講師、猪野々在住)

香美市童謡を楽しむ会
—ゴンドラの唄を歌いましょう—
ミニコンサート

童謡を楽しむ会の皆さんと、楽しく歌いませんか。島崎照代さん(メゾソプラノ)と長井薫さん(ピアノ)を講師に迎え、秋をテーマにした日本の曲を披露していただきます。プロとして活躍されている島崎さんに歌の手ほどきを受けて、歌の楽しさ、声の出し方を教えていただきますよ。

【日時】10月16日(土)
14時〜15時
【場所】吉井勇記念館
※参加費無料

【合唱】市童謡を楽しむ会
【講師】島崎照代さん(日本演奏連盟会員、高知音楽協会代表、高知日独協会会員、女声合唱団リングライ

ン指揮者、土佐山田町在住)
【演奏曲】庚申堂の秋、ゴンドラの唄 他

【問い合わせ先】
吉井勇記念館
☎58・2220